

---

*Bruno Speybrouck*  
*Antiquair*

---

## **CERTIFICAAT.**

t.a.v.Mr. Mw. Jos Speybrouck  
Spinolarei  
8000 BRUGGE

Ondergetekende verklaart hierbij dat de geleverde goederen beantwoorden aan de volgende beschrijving:

Een retabelgroep uit een passieretabel  
Eik, 43 Cm hoog en 27 Cm breed.  
Antwerpen Ca. 1500.

Gemerkt met " het handje" of gedeeltelijk stadswapen van Antwerpen als kwaliteitsmerk .

De eerder zeldzame groep stelt Maria Magdalena voor knielend met in haar hand de balsempot en een doek. Ze is zoals steeds rijkelijk gekleed met een lang gedrapeerd kleed met opgepofte mouwen en kraag karakteristiek voor de vroege 16<sup>o</sup> eeuwse mode. Ze draagt een hoofddoek van waaronder haar gekruld haar zichtbaar met lange haarvlechten naar beneden tot over haar schouders reikt.

Achter haar draagt Nicodemus, herkenbaar aan zijn korte tunica, de doornkroon . Ook hij draagt een voor die tijd zeer modieuze kledij met kapmantel en pelgrimsgoed. Aan zijn gordel draagt hij een typische beurs met bloemvormige hechting.

De sterk gekarakteriseerde figuren in modieuze kledij zijn zeer typisch voor het beeldsnijcentrum Antwerpen. De gebroken plooiën op hun beurt zijn kenmerkend voor de periode van het eind van de 15<sup>o</sup> en het begin van de 16<sup>o</sup> eeuw.

Cfr. Het passieretabel van Neerharen (St. Lambertuskerk ) en Opitter-Bree (St. Tudorkerk)

---

ONZE LIEVE VROUWESTRAAT 37 - 8500 KORTRIJK

TEL: (056) 20 20 60 FAX: (056) 22 87 77

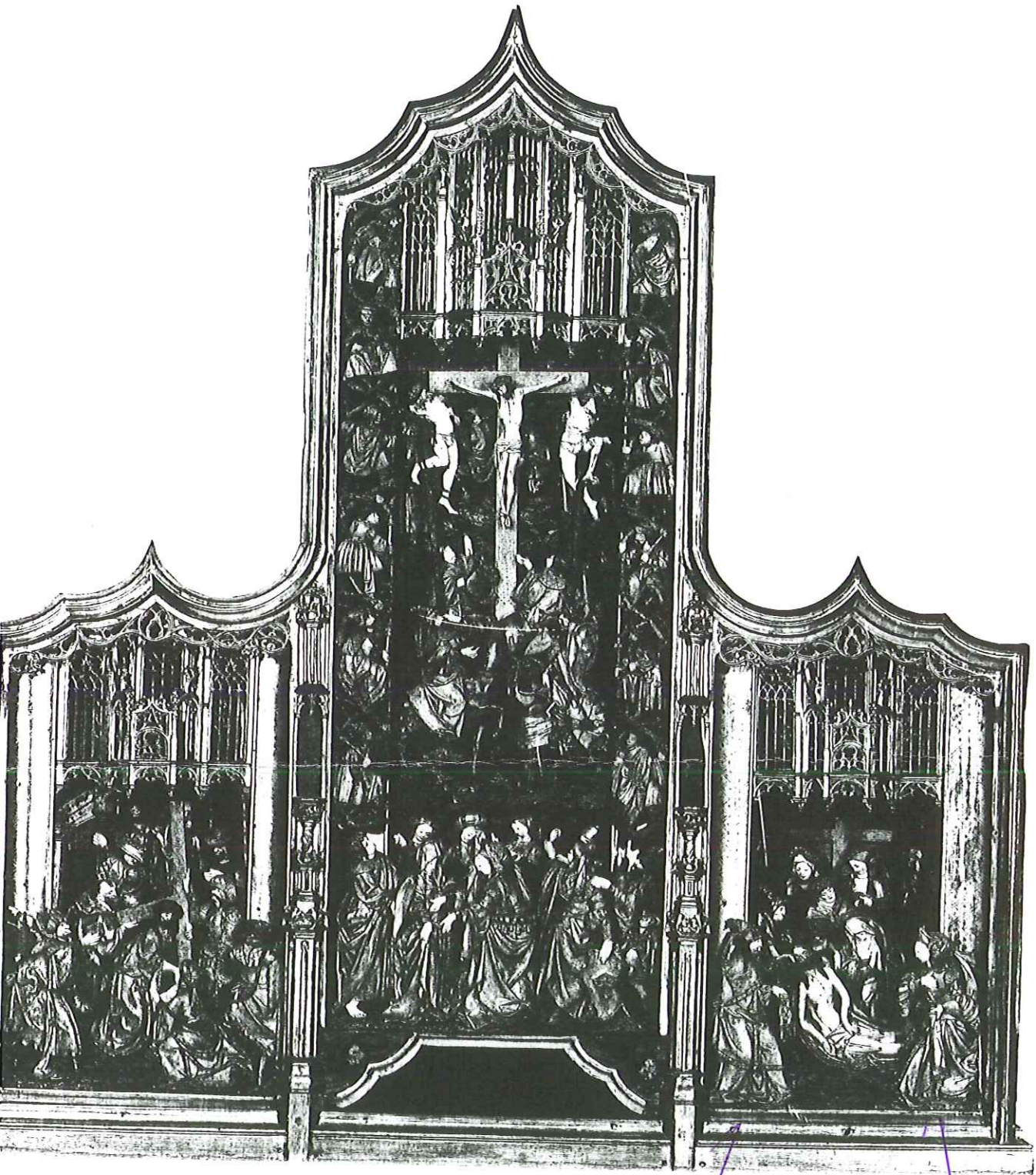
H.R.K.: 111.868 - BTW: BE 525.446.921

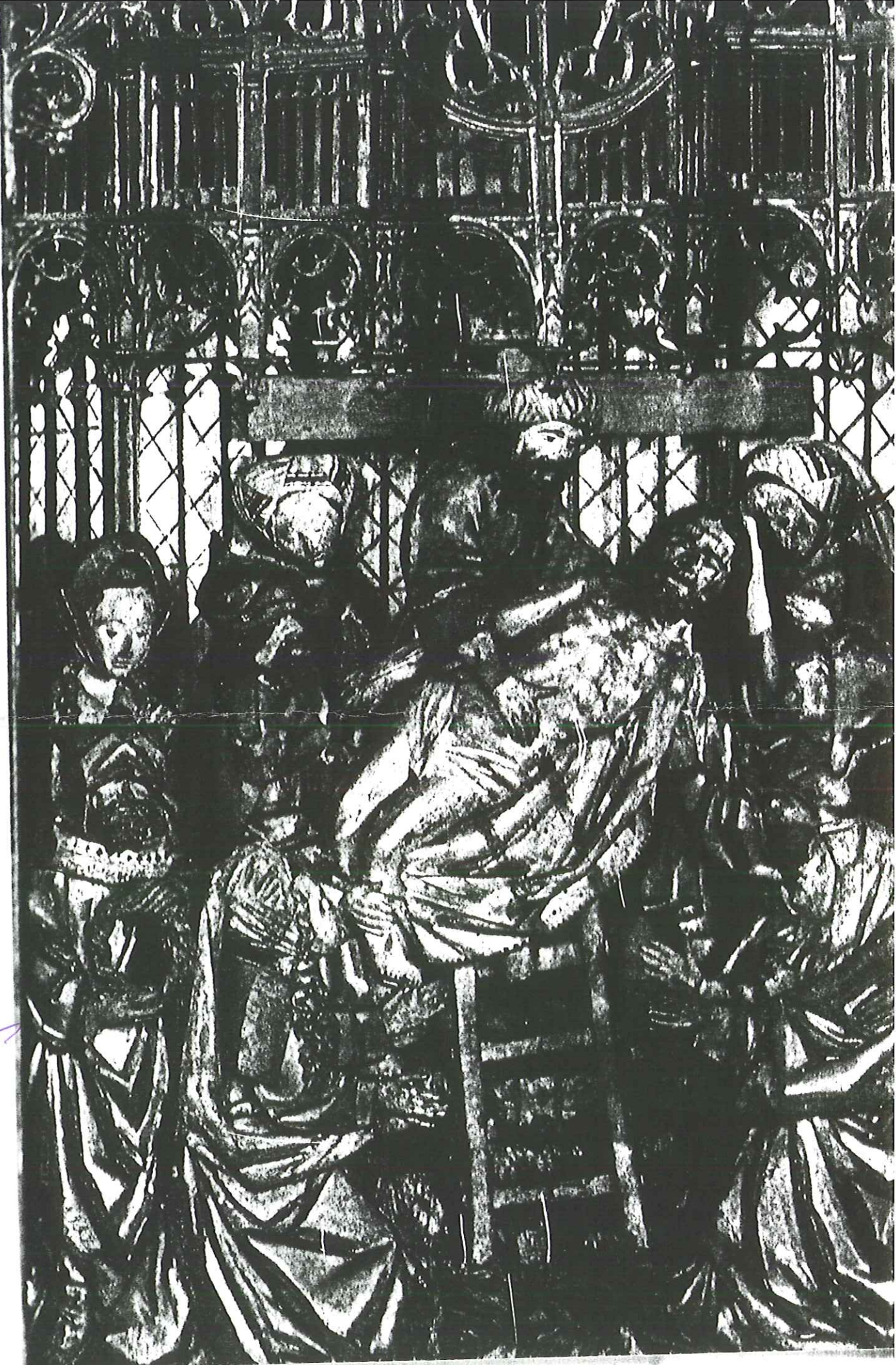
KBC: 460-0405231-05

# Antwerpse retabels

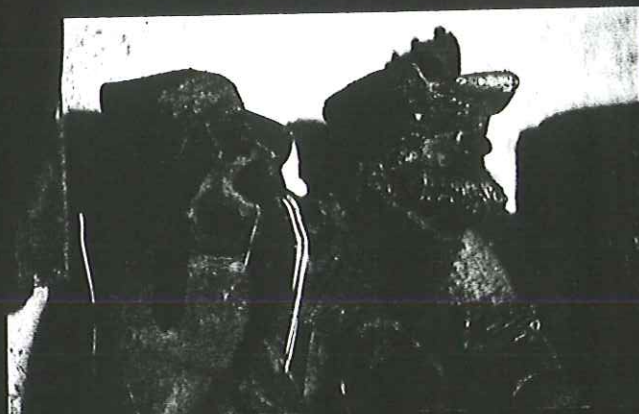
15de–16de eeuw







...ing, detail [1]



#### HET PASSIERTABEL VAN KORSPEL IN DE SINT-ANTONIUSKAPEL TE BEVERLO/BERINGEN

In de witgekalkte Sint-Antoniuskapel (1680) van de Sint-Antoniusschuttersgilde van Beverlo, is het oude Passiertabel van Korspel van circa 1520 te zien. Het retabel is slechts fragmentarisch bewaard. De retabelbak, luiken, predella en enkele gesculpteerde groepen zijn verdwenen. Vijf fragmenten bleven bewaard. Ze stellen de Kruisdraging, de Kruisiging met de Bezwijming van Maria en de Graflegging voor.